



La mayor parte de los conflictos de los grupos son de comunicación y aquellos que no lo son inicialmente suelen complicarse por problemas de comunicación. Siendo la llave de la resolución de la mayor parte de los conflictos, también es el recurso más frágil. El canal de comunicación se corta o se deteriora en seguida. Incluso cuando las partes en conflicto saben y están de acuerdo en que es un problema de comunicación, suele resultar difícil asumir el coste y el riesgo de reabrir el canal de comunicación: “reconozco que me he equivocado, pero no permito que me llamen trepa”.

La comunicación es la que en determinadas ocasiones permite salir de la resignación y de la pasividad, y cuando las partes reúnen las fuerzas suficientes para atreverse a decir lo que en condiciones normales no se dice, puede ocurrir que se termine en un desahogo que genere más tensiones de las ya existentes, o también puede ocurrir que ambas partes logren entenderse y llegar a un acuerdo.

Por todo esto es necesario que nos planteemos antes del encuentro las fallas comunicativas que hayan podido ocurrir en los diferentes espacios de participación del colectivo. Y, sobre todo, plantearnos cuál ha sido nuestro papel en todo esto.

Par empezar, utilicemos el capítulo de Todd y sus amigos...

Si nos ponemos en el lugar de Todd, Sophie y Stella:

- + ¿Qué crees que han hecho bien y qué mal?
- + ¿Qué sentimientos les mueven a actuar de ese modo?
- + ¿Has actuado de esta manera alguna vez? ¿cómo fue? ¿cómo salió la historia? ¿qué cambiarías de la manera en la que actuaste?

Si nos ponemos en el lugar de Pickle:

- + ¿Cómo se siente?
- + ¿Qué sensación nos da Pickle: la de no tomarse bien las críticas o la de comprenderlas y encajarlas?
- + ¿Cómo reacciona cuando escucha a sus amigos hablar de él por la ventana?
- + Si alguna vez te vieras en la situación de Pickle ¿cómo te gustaría que actuara la gente que está a tu alrededor (familia, amigos, compañer@s...)?

Por último ¿Y Berni (el perro)? ¿Qué piensas sobre su actitud? Si no lo recuerdas bien, vuelve a verlo, son tan solo 9 minutos.

Y en el colectivo ¿ha ocurrido en alguna ocasión una situación de este tipo? ¿cómo se ha afrontado? ¿cuáles han sido las principales actitudes o respuestas que hemos dado las diferentes personas que lo componemos?

Por último piensa en todas esas cosas que deberías trabajarte para poder comunicarte con mayor normalidad y poder decir lo que opinas (al colectivo y a las personas). Y, de la misma manera, qué cosas tendríamos que trabajar para encajar aquellas cosas del colectivo de las que no esté de acuerdo y aquellas cosas de mi forma de trabajar, militar o relacionarme, que, de primeras, no me gusten o agraden.

Quizás te pueda servir pensar en alguien que tenga especial amabilidad para decir las cosas y en alguien que destaque por su capacidad de encajarlas. A lo mejor te sirva para trabajarte todas estas cosas.

Buen trabajo!!!!

