

CONVIVENCIAS: material pedagógico y didáctico para la realización de formación sobre temática social para una duración de 2-3 días con grupos de 50-100 participantes.

AÑO	CONVIVENCIA DE NAVIDAD	CONTENIDOS
2005	Alternativas Explotación Infantil	Después de un bloque analizando la Explotación infantil en el mundo, nos pondremos manos a la obra de alterantivas y planificación de una acción contra la explotación infantil.
2006	Convivencia solidaria	Convivencia de encuentro, cooperación y reflexión sobre la solidaridad en nuestras vidas.
2007	Alternativas sistemas penitenciarios	Después de un bloque analizando los diferentes sistemas penientenciarios actuales, veremos alteranitvas a estos centros y métodos de reinserción.
2008	El río es nuestro	Análisis sobre la situación del río Guadalquivir y planificación de acciones de sensibilización "Recupera tu rio".
2009	La paz en nuestras vidas	Reflexión sobre la paz, la guerra, las consecuencias de la guerra y la solidaridad en nuestras vidas junto con jóvenes de Sevilla.
2010	El compromiso y la responsabilidad	Reflexión sobre la necesidad de organización, el compromiso y la responsabilidad ante la lucha social colectiva.
2011	Luchas noviolentas históricas	Realizar una reflexión sobre las revoluciones del pasado, entendiendo su contexto y su repercusión, para poder aprender de ellas.
2012	Medios de comunicación alternativos	Después de un bloque temático sobre medios de comunicación de masas y la manipulación de los mismo, conoceremos medios de comunicación alternativos.
2013	La noviolencia como forma de lucha	Después de un bloque temático analizando la noviolencia como forma de lucha, veremos luchas reales noviolentas cercanas en nuestro entorno.
2014	La generación del género	Alternativas reales sobre otra forma de entender el género.
2015	Se amable, consume responsable.	Alternativas al consumo.
2016	Ponme un medio	Medios de comunicación alternativos.
2017	El futuro es feminista	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer colectivos feministas locales y testimonios personales relacionados con lo trabajado durante el bloque temático. 2. Poner en marcha una acción a nivel de plataformas para visualizar el proyecto y la temática trabajada a nivel ciudad.

